



Dr. Peter Haußmann, Harpolinger Straße 12, 79713 Bad Säckingen, Tel. 07761/5538502

pf.haussmann@gmx.de www.djg-nagai-saeckingen.de <https://www.facebook.com/DJGNagaiSaeckingen/>
<https://www.instagram.com/djgnagaisaeckingen/>

Rundschreiben 2 / 2025

Liebe Mitglieder unserer Gesellschaft,

Kaum hat das neue Jahr begonnen, gibt es schon wieder neue Veranstaltungen anzukündigen und über bereits stattgefundene zu berichten. Da die Einladung zur Jahreshauptversammlung auf dem Postweg an die Mitgliedschaft versendet wird, erhalten manche von Ihnen dieses Rundschreiben doppelt, per Post und online. Doppelt genährt, hält besser.

Fangen wir an: Was gibt es Neues?

2. Ikebana Workshop mit unserem Mitglied Karin Herzog

Samstag, 8. März 2025, 10 Uhr, im Haus Fischerzunft



Unter der Anleitung von Karin Herzog, Ikebana International Chapter Basel, wird eine Einführung in die Kunst des Blumensteckens nach der Ohara Schule gegeben. Allen Teilnehmer stehen die benötigten Pflanzen und Materialien zur Verfügung und natürlich die einführende Demonstration von Karin Herzog. Wer eine eigene Ikebana Schale zur Verfügung hat, kann sie gern mitbringen.

Die Teilnahme ist auf fünf Personen begrenzt und kostet je 25 Euro inklusive aller Materialien. Bei Bedarf kann am selben Nachmittag um 14 Uhr ein weiterer Workshop stattfinden. Für den Vormittag gibt es bereits drei Anmeldungen.

Bitte melden Sie sich bis 3. März um 12 Uhr an.

2. Shodo Workshop mit unserem Mitglied Rie Takeda

geändertes Datum und Uhrzeit Samstag, 15. März, 15 Uhr

Haus Fischerzunft, Fischergasse 12, 3. OG, Bad Säckingen

Das Thema heißt Weg der Blumen „Kado“ 花道

Bis zu 10 Personen können an dem Workshop teilnehmen. Die Gebühr beträgt 20 € pro Person (in Ausbildung 18 €). Die benötigten Utensilien werden zur Verfügung gestellt. Alle Teilnehmenden werden von Rie Takeda persönlich betreut.

Bitte melden Sie Ihre Teilnahme schriftlich an. Sie wird rückbestätigt.





Jahreshauptversammlung 2025

Freitag, 28. März um 19:00 Uhr im Restaurant zur Flüh
Weihermatten 38-40, Bad Säckingen
Geändeter Ort!

Tagesordnung

1. Begrüßung, Anträge der Mitglieder, Beschluss der Tagesordnung
2. Rechenschaftsbericht 2024: Mitgliederbewegungen, Bericht über die Vorstandsarbeit, Rückblick auf das Veranstaltungsjahr
3. Kassenbericht 2024
4. Kassenprüferbericht
5. Aussprache über die Berichte
6. Entlastung des Vorstands und der Kassenprüferinnen
7. Veranstaltungsprogramm 2025
8. Haushaltsentwurf 2025
9. Aussprache und Genehmigung des Haushalts 2025
10. Sonstiges

Im Anschluss an den offiziellen Teil der Versammlung werden wir die Videos „Hina Matsuri 2014 im Museum für Völkerkunde Hamburg - Aufbau des Puppenberges“ 3 Minuten und „Sashiko Stickerei aus Nagai“ 7 Minuten zeigen.



Origami Nachmittag für Kinder

mit unseren Mitgliedern Inga Bloss und Renate Griesser
Donnerstag, 3. April um 17 Uhr in die Stadtbücherei



Unsere Gesellschaft lädt zu einem Origami Nachmittag in die Stadtbücherei Bad Säckingen ein. Aus farbigem Papier kleine Geschenke oder Tischschmuck zu Ostern zu falten, macht Kindern Spaß. Inga Bloss und Renate Griesser zeigen wie es geht und helfen auch ein bisschen, wenn nötig.

Man braucht sich nicht anzumelden. Das Mitmachen ist gratis.

3. Ikebana Workshop mit unserem Mitglied Karin Herzog

Samstag, 5. April 2025, 10 Uhr, im Haus Fischerzunft



Unter der Leitung von Karin Herzog von Ikebana International Chapter Basel wird eine praktische Einführung in die Kunst des Blumensteckens in der Stilrichtung der Ohara Schule geboten.

Alles Pflanzenmaterial, Werkzeug und Gefäße werden zur Verfügung gestellt. Ein eigenes Ikebana Gefäß kann gern mitgebracht werden. Die Teilnahme ist auf fünf Personen begrenzt und kostet je 25 € inklusive aller Materialien.

Anmeldungen werden bis zum 31. März eingehend erbeten.

Was bisher geschah:

17. Januar

Unser Neujahrsempfang fand in der Caritas Begegnungsstätte statt mit 35 beteiligten Mitgliedern und der Rathaus-Belegschaft, die an der Reise nach Nagai dabei war. Es gab einen regen Austausch über die gemeinsamen Erlebnisse beim 70-jährigen Jubiläum der Nagai, aber auch die in Tokyo, Aizu-Wakamatsu und Kamakura gewonnen Eindrücke. Regine Haußmann hatte die gesammelten Fotos als Erinnerungsstütze vorgeführt und etliche Teilnehmer das Abends haben etwas zum Löffeln oder Knabbern mitgebracht.



9. Februar

Der erste **Shodo Workshop** des Jahres fand mit zehn Teilnehmern im Haus Fischerzunft statt. Thema war das Tier des Jahres im chinesischen Kalender, 蛇, Hebi gesprochen, die Schlange. So schlängelt sich das Kanji kompliziert auf das Papier. Als überraschend gut gelungen beurteilte Rie Takeda die Ergebnisse. Sie gab den Rat, die Arbeiten als Glücksbringer im Arbeitszimmer aufzuhängen.



14. Februar

Der **Origami Nachmittag** für Fortgeschrittene mit unserem Mitglied Dr. Brigitte Lindemann fand mit sechs Teilnehmerinnen im Haus Fischerzunft statt. Sie zeigte, aus farbigem Papier kleine Kunstwerke zu falten, darunter auch ziemlich diffizile. Alle saßen in einer Runde, praktisch, weil man voreinander lernen konnte, wenn es mal nicht weiterging. Da der 14. Februar in Japan als **バレンタイデ** „barentain dee“ gefeiert wird, gab es auch hier Schokolade, nicht zu knapp.



Was sonst noch interessiert:

Die Deutsch-Japanische Jugendgesellschaft teilt mit:

Mach mit beim 16. Deutsch-Japanischen Youth Summit in Dresden und Berlin!

Lerne junge Menschen aus Japan und Deutschland kennen
Tausche dich über aktuelle Themen wie die Nachhaltigkeit, New Work oder Diversity aus
Erlebe mit uns eine unvergessliche Zeit in Dresden und Berlin!

Das erwartet dich: Der 16. Deutsch-Japanische Youth Summit findet vom **10.-19. August 2025 in Dresden und Berlin** statt. Zusammen mit dir kommen insgesamt 40 junge Menschen aus Japan und Deutschland im Alter von 18-30 Jahren zusammen. Gemeinsam beschäftigt ihr euch mit unserem diesjährigen Oberthema „Herausforderungen meistern“. Ganz nebenbei kannst du deine Japanisch-Kenntnisse verbessern und neue Freundschaften schließen.

Wer kann teilnehmen? Du bist zwischen 18 und 30 Jahre alt//Du bist Deutsche*r oder dein Lebensmittelpunkt liegt in Deutschland//Du interessierst dich für Japan und bringst idealerweise erste Sprachkenntnisse mit//Du möchtest junge Menschen aus Japan und Deutschland kennenlernen und dich mit ihnen über aktuelle Themen austauschen
Bewerbungsschluss ist der 23. März 2025. Alle Informationen zum Programm, der Bewerbung und den Teilnahmegebühren findest du unter:

<https://djgg.org/austauschprogramm/hallo-deutschland-2025-ausschreibung/>

Haraiso

seit Oktober 2024 in Zürich Seefeld

„Zusammen mit traditionellen Handwerkern, Designern und lokalen japanischen Herstellern bieten wir eine Vielzahl von Produkten und handverlesene Vintage-Stücke.“

Unsere Vision ist es, eine Plattform für den Austausch zwischen Kreativen aus Japan und der Schweiz zu schaffen, Japanische Kulturveranstaltungen, Einführungen in Kunst, Design und Handwerk, Gemeinschaftsproduktionen und Workshops in traditionellen Techniken.“

<https://www.haraiso.ch/>





Weltausstellung in Ōsaka

„Am 13. April 2025 ist es so weit: Die [EXPO 2025](#) bis 13. Oktober 2025 in [Ōsaka](#) wird ihre Pforten für Besucher:innen aus dem In- und Ausland für ein halbes Jahr öffnen. Ende 2024 durchgeführte Umfragen ergaben zwar, dass gerade mal ein knappes Viertel der Bevölkerung Interesse daran zeigt, doch die PR-Maschine ist bereits angelaufen:

Die ersten Variety-Fernsehprogramme beschäftigen sich bereits mit der Expo, und der Veranstaltungsort Yumeshima, der immerhin das weltweit größte Holzbauwerk der Welt beinhaltet, nimmt immer mehr Form an.

Sicherlich wird die EXPO letztendlich doch zu einem Besuchermagnet werden, zumal auch viele ausländische Touristen Interesse an der Ausstellung haben werden. Mit einem Preis von 7.500 Yen für eine Tageskarte. Sicherlich wird die EXPO letztendlich



doch zu einem Besuchermagnet werden, zumal auch viele ausländische Touristen Interesse an der Ausstellung haben werden. Mit einem Preis von 7.500 Yen für eine Tageskarte sind die Preise zudem verhältnismäßig zivil.“

<https://www.japandigest.de/reisen/tourismus/expo-2025-interview/>

Ausstellung Yoshitomo Nara

Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Lichtentaler Allee 8b bis 27. April 2025



„Erstmals in Deutschland wird eine umfassende Retrospektive des Japaners gezeigt. Yoshitomo Nara (*1959) zählt zu den bekanntesten Künstlern seiner Generation. Seine stark stilisierten Mädchendarstellungen, die mit großen Köpfen und fesselnden Augen oftmals bedrohlich, trotzig und wütend oder auch melancholisch und unsicher wirken, sind zu seinem Markenzeichen geworden – und gelten heute als Ikonen der zeitgenössischen Malerei. Mit der Ausstellung „Yoshitomo Nara“ zeigt das Museum Frieder Burda anhand von Gemälden, Zeichnungen, Skulpturen und Installationen aus vier Jahrzehnten die erste große Retrospektive des Künstlers in Deutschland.“ Text des Veranstalters

Die Ausstellung ist eine Kooperation des Guggenheim Museum Bilbao, des Museum Frieder Burda und der Hayward Gallery London.

https://r.search.yahoo.com/_ylt=AwrfLbV8Xhn8VAnfLNfCwx.;_ylu=Y29sbwMEcG9zAzEEEnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1736008277/RO=10/RU=https%3a%2f%2fwww.museum-frieder-burda.de%2fausstellung/RK=2/RS=wjxKGiJDsVGLFN44a61UfjcByE4-

Bad Säckingen, am 24.02.2025

Mit freundlichen Grüßen, Peter Haußmann